

Forkvindens Beretning, ved Kulturelt Samråds årsmøde 16. april 2018.

I 2017 har Kulturelt Samråd uddelt kulturmidler til 20 forskellige ansøgninger. Det er ca det samme antal som de sidste mange år. Det har ligget ret stabilt, antallet ansøgninger, i lang tid. Jeg læser lige op bevillingslisten, som vi har printet fra Kulturelt Samråds hjemmeside, www.kultureltsamraadfanoe.dk.

På hjemmesiden lægger vi op alle de projekter der får indvilget støtte. Ansøgerne bedes om at de efter endt arrangement sender ind en rapport med fotos, om hvordan det er gået. Dette lægger vi så op under bevillingslisten, sådan at når man klikker på et projekt på listen, kommer rapport og fotos frem. Dette greb giver os en meget mere levende dokumentation af Kulturelt Samråds støttede projekter, så vi håber at stadig flere af støtte-modtagerne vil huske på at indsende rapporter og fotos til os, til uddybning af vores offentligt tilgængelige bevillingsliste.

Dette er det første år hvor det er mig der skriver forkvindens beretning. Jeg har været medlem i Kulturelt Samråd siden 2009, og har i disse årene hørt årsberetninger fra fire forskellige formænd og forkvinder: Annelise, Per, Anette og Hanne. Jeg har lært meget af at sidde i samrådet, både om lokale kulturaktører, om hvilke idéer der findes på øen her, og om god bestyrelseskultur.

Vi har, fra Annelise, fået en forretningsorden der giver et rigtig godt udgangspunkt for demokratisk kommunikations-klima, og vi holder seminar med afstemning af forventningshorisont når vi får ind nye medlemmer, sådan at alle med god samvittighed kan stå inde for sin indsats-kapacitet når vi en gang imellem søsætter vores egne projekter. Jeg har siddet i mange foreningsbestyrelser i mit liv, både i Norge og her på Fanø. Når kommunikationen fungerer, er det en sand fornøjelse at skabe kulturprojekter sammen med andre. Vi er 9 bestyrelsesmedlemmer, og har meget god sammensætning både mht alder, køn og geografisk bosted på øen. Vi har gode diskussioner om hvordan pengene skal fordeles, og vi strækker os langt for at imødekomme ansøgerne sådan at de, hvis de fx gør små ændringer, kan blive berettiget til økonomisk støtte. (Fx en workshop, kan få støtte hvis de laver et åbent arrangement hvor Fanøs borgere kan komme og opleve resultatet. Men ikke hvis de kun lukker sig om sig selv. Selvsagt vægtet op imod andre kriterier, hver kultur-ansøgning får individuel vurdering). Vi hjælper også gerne til med at udfylde vores ansøgningsskema, hvis der er unge eller andre der har brug for dette.

2017 var et særligt år på den måde at vi for første gang indhentede økonomiske midler fra andet sted end Fanø kommune. Budgettet fra kommunen er på ca. 75 000 kr. Og i 2017 fik vi i tillæg tilført 24 000 kr fra kulturministeriet. Dette blev muligt fordi jeg, som nu er forkvinde, også sidder som suppleant i Kulturelle Samråd Danmarks landsbestyrelse, og således fandt ud at landets kulturelle samråd havde særlig adgang til integrations-midler fra en pulje i Kulturministeriet.

Dermed kunne Fanø Kulturelt Samråd ansøge om midler til Mangfoldighedens Dag, og dække udgifter på mange fronter for denne ambitiøse årlige samskabelses-event, hvor alle Fanøs foreninger er inviteret af De Utrolige til medejerskab i en kulturdag på kanten af sommerferien, hvor børn, unge og deres familier er i centrum igennem alle mulige slags foreningsindslag. (Fx musikalsk jam session, danseopvisning, cafésalg af syriske madretter, leg med sumobrydnings-dragter, rundboldkamp og alt muligt andet hygsomt). Der blev også råd til at hente ind den syriske troubadour Jiger Rash fra Tønder, som vi sidste gang mødte til Kulturelt Samråds velkomstfest for de nye syriske Fanøborgere, "Mennesker Mødes", i april 2016. Sidste gang spillede han gratis, denne gang kunne han få et honorar.

Det at mødes over mad, folkedans, ethjuls-cykler og croquet-konkurrencer, skaber glæde og kontakt på tværs af alderskategorier og sprogbarrierer. Kulturelle mødesteder som kan give os dette, er vigtigt for

lokalsamfundets trivsel. Mangfoldighedens Dag 2017 blev en rigtig dejlig dag. Og den sker i år igen den 9.juni. Kulturelt Samråd deltager i år som de to foregående år. Vi prioriterer højt kulturelle projekter der har fokus på øens børn og unge.

I oktober lavede Kulturelt Samråd, ligesom i 2016, to events til Spil Dansk ugen: Folkekons-studerende holdt en workshop og opvisning i Fajancen i Sønderho, og på Krogaarden holdt vi "De Unges Aften" hvor vi havde headhuntet nogle af øens musiserende teenagere og spurgt dem om ikke de havde lyst til at gå sammen og forberede nogle numre til en koncert. Det ville de gerne. Begge events blev meget godt modtaget af publikum.

Kulturelt Samråd har siddet i planlægningsgruppen for Spil Dansk sammen med forvaltningen, helt fra starten af, hvor Henning Kjærsgaard og Annelise Houmann stod for at det blev igangsat. De sidste to år har vi også selv lavet events til Spil Dansk ugen, og har modtaget ekstra Spil Dansk midler til dette fra kommunen, sådan at kostnaden ved disse events ikke har gået ud fra Kulturelt Samråds budget.

Udover gentaget deltagelse i Mangfoldighedens Dag og i Spil Dansk, har Kulturelt Samråd en lille bunke projekter i støbeskeen. Lad mig kort fortælle lidt om disse:

Vi taler om at organisere loppemarked for børn, altså at børn er sælgerne, et samlet sted, en sommerdag. Vi må se om dette lader sig realisere i år.

2. Vi har også talt om at lave st.hans fejring for småbørnsfamilier i Nordby, noget a la sådan som det var en gang, med grill og bål på havnen, tidligt på aftenen. Dette fordi bålet i Rindby tændes lidt sent for små børn, og fordi det meget hyggelige arrangement i Sønderho næsten kræver en bil, skal man organisere sig med små børn, og piknik-effekter, og hjem til sovetid. Tidligere var det rokлубben der stod for St.Hans i Nordby, og foreningen tjente lidt på salg af popcorn eller hvordan det nu var. Vi i Kulturelt Samråd vil gerne hjælpe til hvis en forening har mod på at tovholde at organisere lignende arrangement igen.

3. Kulturelt Samråds store Billedramme/scene findes stadig, men skal repareres og sættes logo på igen efter at den gik i stykker under udlån. Når den er klar, kan den igen lånes af øens kulturaktører. Måske vil vi ansøge kommunen om at den kan stå på havnen ved færgen igen, som den gjorde sine to første somre, og hvor den var et yndet gruppefotomotiv for grupper der var på tur på øen. Rammen var fx at finde i en række tyske lokalaviser de somre der. Det ville være dejligt hvis den kunne få sin oprindelige plads tilbage, en sommer når den altså er klar igen. Det kan ikke blive i år.

4. Kulturelt Samråds Snapsefond (mener det blev stiftet ved Kulturelt Samråds 20 års jubilæum i 2003), fondet lever i bedste velgående, passet af vores kære tidligere forkvinde Annette Poulsen. Det er dejligt at se at der stadig ved diverse anledninger kommer bidrag ind i fonden til vores plejehjemsboere.

5. Kulturelt Samråd i andre kommuner i Danmark, går tit ind som mellemlid i åben skole projekter. Altså hjælper til fx med etablering af kontakt (fx ved dækning af tryksager til kommunikation), mellem foreningsprojekt og skole. Så dette har vi tænkt at kikke nærmere på, og se om Kulturelt Samråd også her hjemme kan være med til at styrke åben skole.

6. Landsbestyrelsen i Kulturelle Samråd Danmark, vil gerne have Fanø til at være værtskab ved en af vores organisations årlige kulturkonferencer. Og den siddende bestyrelse i Kulturelt Samråd er positivt indstillet til at gøre dette løft. Det indebærer at ca. 50 kulturentusiaster fra kulturelle samråd over hele landet, kommer til Fanø en weekend i september og vi laver et program for dem omkring kulturlivet på vores ø. Måske en kulturdebat hvor øens politikere fortæller om sine kulturelle visioner for vores ø. Nogle udflugter. Lokal mad, og underholdning...

Vi er i løbende dialog med landsbestyrelsen, dette er ikke et projekt der vil være kostbart økonomisk for Fanø, da landsorganisationen dækker det aller meste af udgifterne. Konferencen vil, som vi ser det, kunne synliggøre Fanø som kultur-kommune, og give os fastboende en styrket bevidsthed om hvem vi er, samt et eksempel på hvordan vi kan selekttere elementer fra øens særpræg, målrettet præsentation for en gruppe mennesker som selv alle sammen arbejder med kulturel udvikling i sine respektive kommuner. Nu må vi se. Vi har ikke sagt endelig ja endnu. Vi har nogle faktorer vi skal have undersøgt først. Og dette vil altså tidligst komme til at skulle gennemføres i september 2019 eller gerne heller, i 2020.

Så. Nu tror jeg at jeg har berettet om det meste. Kulturelt Samråd takker alle ansøgere for året 2017. Hvor er det dog utroligt mange forskellige og spændende sager og ting der er gang i på øen! Fra etableringen af et rav-værksted som besøgende kan få lov til at bruge, til arrangementer i biblioteket, julemarkeder og festivaler, litteraturoplæsninger og børneteater, koncerter og foredrag. Det frivillige forenings-Fanø er i sandhed en virkelig stor ressource for øens trivsel og omdømme. Det er en fornøjelse at hjælpe til med at de lokale kulturaktører får midler til at realisere sine gode idéer.

2018 er godt igang, vi har allerede bevilget penge til 7 ansøgninger. Disse kan I høre mere om ved næste årsmøde. Eller I kan besøge vores hjemmeside, hvor listen over de bevilgede projekter som sagt bliver løbende opdateret. Her finder I også datoer for vores månedlige møder, så I ved hvornår ansøgninger kan blive behandlet. Skema finder I på vores hjemmeside, og på Fanø kommunes hjemmeside.

Kulturelt Samråd har i øvrigt også både en Facebookside og en Facebookgruppe. I gruppen er det meningen at alleslags events kan annonceres, både dem som er økonomisk støttet af samrådet, og alle andre happenings. Velkommen til. Og med dette siger jeg tak fordi I lyttede.

Vh Kulturelt Samråds forkvinde,

Lene Kaltwasser