

Fanø Kulturelt Samråds årsberetning 2020

2020 var det år hvor landet blev lukket ned den 11. marts pga. corona-virusen. Vi holdt vores møder på Zoom. En række gengangere i ansøgnings-bunken som fx de hyggelige jule – og høstmarkeder, udeblev. Gadeteater-festivalen havde fået underskuds-garanti, men aflyste pga. corona. Det samme skete med en koncertrække der skulle arrangeres af Fanø Free Folk Festival. Den der triste setning gik igen og igen over forenings-feltet, her som alle andre steder både i Danmark og i verden ellers. Aflyst pga. corona.

Vi har alligevel kunnet støtte nogle initiativer, heldigvis. Foreningen rundt skibet Martha har fået støtte til at lave foldere. Og vi dækkede indkøb af sangbøger til et forløb med sangeftermiddage i Rindby Forsamlingshus. Der blev arrangeret streamede koncerter i Musikens Hus, og Fanø Drikkefestival fik underskuds-garanti. Vi støttede en afgangsfilm ved Den Danske Filmskole, "Aftryk", der gjorde optagelser på Fanø. Vinterbaderne fik tilskud til en ny saunaovn, og Fanø 360 til familieaktiviteter i efterårsferien. Vi gav støtte til livestreaming af Sønderhobal, (her kom pengene dog i retur til puljen da arrangørerne havde fundet overskud af fondsmidler, hvor dejligt er det ikke, lige. Tak for det)! Der blev givet tilskud til Fanøs 8. marts' event i Fanøhallens cafeteria. Fanø Strandgalleri fik tilskud til ny folder og vi støttede en film om Sønderho ved titel "Sønderhos Minde".

Udover de månedlige ansøgnings-behandlinger over zoom, skulle vi også holde fast i og opdatere vores aftaler ift landskonferencens program. Vi opsøgte samtlige 25 samarbejdspartnere og fik bekræftet den nye dato med dem; 3.-5.sept. 2021.

Dog havde Vesterland pludseligt også lagt sig på den samme dato (pga corona, ja). Så der mistede vi festmiddagen fra Kellers som skulle leveres til Night & Stay lørdag aften. Og Edel Palle blev også optaget, vi ville ellers have hende til at bage Fanøkringle til konferencen. Heldigvis er Anette Bendixen på Night & Stay verdens både hyggeligste og mest handlekraftige samarbejdspartner, så da Ambassaden fuldt forståeligt kun ville have mulighed for at levere til buffet denne dato, (og dette jo ikke er så coronavenligt et opset), sagde Anette at så kunne hun da skaffe en kok. Dejligt!

Tilmeldingsfristen til konferencen var den 26.juni. Og der blev konferencen så aflyst af landsbestyrelsen pga. for få tilmeldinger. Dette havde vi på fornemmelsen ville ske, da mange af deltagerne i landets kulturelle samråd er over pensionsalder og derfor i virusens sårbar-gruppe.

Det er selvfølgelig trist efter at have sammensat et så omfattende og - synes vi selv, så super flot et program! Hør bare her:

Fanø Pipes and Drums skulle ønske konferencedeltagerne velkommen ved ankomst på Night & Stay om fredagen. Der ville også stå klart et sponsoreret fadølsanlæg fra Fanø Bryghus. Så til

indtjekning, og udlevering af muleposer (hvor der bla. skulle ligge Fanø Rom, vi var ikke i havn med at fylde muleposene endnu, det arbejde tænkte vi at færdigstille i august). Derefter til aftensmad, leveret af Restaurant Dino´s. Efter maden en velkomsttale ved vores forperson og landsbestyrelsens formand, og så skulle vi høre om ”Fanø – festivallernes og frivillighedens ø”. Tak for jeres vilje til at komme og fortælle, Ragnhild Kallehauge (touristkontoret og foreningen KUK), Christel Seyfart (Strikkefestivalen) og Ryon Petersen (Fannikerdagene). (Jesper Møller blev nød til at melde fra pga sammenfald i dato med Vesterland).

Efter en pause ville vi så få et foredrag om billedkunstnere på Fanø, ved Birgitte Schack Rasmussen og Birgit Knudsen. Derefter natmad, en orientalsk suppe, og for dem der havde lyst, ville vi afslutte aftenen ude i bålhytten med at drikke kakao og kaffepuns, lære kaffepunsens viser og høre historier fortalt af Ragnhild Kaldehauge, akkompagneret af Simon Voigt.

Lørdag, efter en god morgenmad på Night & Stay, skulle vi afsted med bus. Naturvejleder Marco Brodde ville undervejs fortælle om Vadehavet og dets mange kendetegn – bla. om fuglearter og om sælerne. Vi skulle ud af bussen og mærke Vadehavsluften. Fremme i Sønderho skulle vi opdeles i to hold, og komme på byvandring med Gertrud Exner, og på rundvisning i Fanø Kunstmuseum med Marie Louise Exner. Efter dette skulle vi spise frokost i Sønderho Kro; æggekage og baksuld. Under måltidet ville Peter Uhrbrand og Jeppe Brixvold fortælle om kroens historie og synge og spille. Når frokosten var overstået skulle vi i bussen igen, om til Fanø Bryghus, til landsbestyrelsens oplæg om samarbejde mellem kommune og foreninger, ved Malene Thøgersen, senioranalytiker, ph.d., VIFO, Videntcenter for Folkeoplysning. I pausen ville vi servere fanøkringle. Så skulle vi lave gruppearbejde.

Kl.19 ville vi være på plads til velkomstdrinks i Night & Stay´s fojer. Helge Leonhardt og Jens Peder Hvolby ville være tilstede med spillemandsmusik. Så til festmiddag med Anettes indhyrede kok, og med festtale ved borgmester Sofie Valbjørn. Mellem retterne også fællessang fra vores sanghefte, og til sidst ville Kis Sharasuvana vise os fanødragten, og demonstrere dansene fannik og sønderhoning, inden gæsterne fik lov at komme med til kædedanse. De to spillemænd ville efter dette blive til tre styks med Martin Petersen, og vi skulle have en jamsession med kendte pop og rock numre hvor os konferencedeltagere også indimellem måtte være med til at spille og synge. Parallelt med disse festligheder kunne man trække over i Night & Stay´s sofastue hvis man foretrak en fredeligere form for hygge.

Søndag skulle starte med morgenmad og morgenfællessang ved Axel Bjørn. Bagefter til et foredrag ved Hans Stavnsager, borgmester i Faaborg – Midtfyn kommune, om forholdet mellem civilsamfund og kommuner. Efter en kaffepause kom vi så til Kulturelle Samråd i Danmarks generalforsamling. Og halvanden time senere skulle vi til sidst have en sandwich med Fanø laks / Fanøskinke fra Slagter Christiansen.

Hvorefter det kun ville genstå at transportere de gæster der ønskede det, til færgen. (Vi opfordrede i programmet til at lade bilen stå hjemme eller på Esbjergsiden, af hensyn både til co2 og potentielt lang bilkø ved færgen).

Vi har mao på trods af coronaens reducerede antal ansøgninger, alligevel haft en del at holde på med i Kulturelt Samråd i 2020. Af hjertet tusind tusind tak til alle jer der har sagt ja til at indgå i vores konferenceprogram! I har alle sammen været meget positive og imødekommende. Det har været en fornøjelse at lave aftaler med jer. (Og til alle jer som vi ikke har kontaktet, så er det ikke fordi vi ikke har tænkt på jer, men der var kun en weekend at fylde, så der var simpelthen ikke plads til alle Fanøs fantastiske restauranter, kunstnere og kulturformidlere, vi blev nød til at vælge et udsnit. Det er nok dette man kalder for et luksusproblem).

Tak også til BKU for de 20.000 ekstra kroner som vi ansøgte og fik tilsagn om, til dækning af konference-udgifter. Det var en god støtte at kunne skrive i vores øvrige ansøgninger at vi havde tilsagn fra det kommunale kulturudvalg. Vi sendte ud mange fondsansøgninger, men alle andre gav afslag pga. corona.

Selv om udgiftsposterne til konferencen jo i høj grad ville gå til at honorere øens kunstnere og kulturformidlere, ønskede vi ikke at konferencens budget skulle dækkes af samrådets pulje og stå i vejen for at øens øvrige kulturprojekter kunne få støtte. Dog, med corona-håndteringens restriktioner, medførende reduktion i antal ansøgninger, er der penge nok på samrådets konto lige nu til både at dække konferencen og stadig have rigeligt tilbage.

Efter to år med rigtig mange ekstra møder om konference-planlægning, er trøsten at programmet i det mindste er blevet sendt ud per mail til alle kulturelle samråd i Danmark, der så har sendt det videre ud til alle foreninger i sine kommuner. Så noget af den ønskede promoverings-effekt for Fanøs kulturliv, håber vi er opnået. Programmet kan også ses på Fanø Kulturelt Samråds hjemmeside.

Med konferencen nu aflyst vil vi sende de 20.000 støttekroner tilbage til BKU. Og så vil vi på det varmeste opfordre alle jer kulturproducenter på Fanø til at komme op af corona-sofaen og finde på en masse både traditionelle og nye, sjove og mere alvorlige, spændende projekter og arrangementer - og skynd jer at sende afsted en ansøgning til Kulturelt Samråd!

Tak til Fanø Kulturelt Samråds bestyrelse for alle vores hyggelige møder, for vores positive debatkultur og for at vi er hele 9 medlemmer, hvilket sørger for at Fanø er bredt repræsenteret ved ansøgningernes sagsbehandling.

Jeg har nu været medlem i samrådet siden 2009. Og i dag træder jeg ud, eller evt får jeg en suppleantstol. Jeg har siddet i så lang tid fordi vi har haft et generationsskifte hvor 4 gik ud samtidigt, i to omgange, og jeg blev den der havde siddet længst. Jeg synes det var vigtigt at

overføre til samrådets nye medlemmer de praksiser og kriterier for skøn, som er den måde samrådet arbejdede på da jeg kom ind. Vi har en super god forretningsorden takket være mangeårige tidligere forkvinde Annelise Houmand, og vedtægterne er også blevet opgraderet med BKUs godkendelse igennem årene. Jeg har nydt meget at sidde i samrådet, og har lært virkelig meget om Fanøs kulturliv. Jeg vil anbefale andre tilflyttere til at stille op og komme med i Kulturelt Samråd, det er meget hyggeligt og berigende frivilligt arbejde at være med i.

Og med alt dette sagt, vil jeg bare på Kulturelt Samråds vegne ønske alle en rigtig, rigtig god sommer!

Vh Lene Kaltwasser Leonhardt, forperson